



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

29 JANVIER 2015

DEUX RÉCOMPENSES MAJEURES AU 42^e FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE D'ANGOULÊME

GRAND PRIX

Le vote pour l'élection du Grand Prix du 42^e Festival a été ouvert mi décembre auprès de plus de 3 500 auteur(e)s professionnels, dont la liste a été établie à partir de données fournies par les maisons d'éditions en activité dans l'espace francophone.

Le premier tour, clos le 31 décembre 2014, a permis d'annoncer début janvier les noms des trois finalistes en lice pour le second tour : Hermann, Alan Moore et Katsuhiko Otomo.

Le second tour a été clos mercredi 28 janvier 2015 à midi. Il a recueilli les suffrages de plus de 1 600 auteur(e)s. Au terme de ce vote, le japonais **Katsuhiko Otomo** est proclamé lauréat du **Grand Prix** du 42^e Festival international de la bande dessinée, avec 38% des suffrages. Un résultat historique puisque c'est la toute première fois, dans l'histoire du Festival, qu'un auteur japonais se voit accorder cet honneur.

GRAND PRIX SPÉCIAL

Les récents attentats de janvier 2015 à Paris contre la liberté du dessin de presse et ceux qui l'exercent ont amené l'organisation du Festival à décider de l'attribution d'un **Grand Prix Spécial**, comme il l'a déjà fait par le passé pour son dixième anniversaire, le quinzième, le vingtième, le trentième, le quarantième ou le Prix du Millénaire.

Le **Grand Prix Spécial** du 42^e Festival est donc remis à **Charlie Hebdo**, pour que le souvenir du travail de tous les contributeurs de ce titre essentiel de la presse française reste dans les mémoires, en hommage aux dessinateurs assassinés et à leur nécessaire combat pour la liberté d'expression.